

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisière, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, C 295
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Maxime de Chrysopolis (saint) <i>S. Maximi, confessoris, graecorum theologi eximiique philosophi, operum tomus secundus. Ex probatissimis quaeque mss. codicibus, Regiis, Card. Mazarini, Seguierianis, Vaticanis, Barberinis, Magni Ducis Florentinis, Venetis, & c(eteris) eruta, nova Versione subacta, Notisque illustrata. Opera & studio R. P. Francisci Combefis, Ord. FF. Praedicatorum Provinciae Sancti Ludovici. Ex almi Galliae cleri Jussu et ordine Parisiis Apud Andream Cramoisy, viâ Fibulariâ, sub Abrahami Sacrificio MDCLXXV</i>
Description matérielle	Pagination : t. 2: [1-1 bl.-2]-755[1] Signatures : #2 A-Aaaaa4 Bbbbb6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux, culs-de-lampe Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex lib(ris) Monast(erii) S(anc)ti Michaelis In Periculo Maris Cong(regationis) S(anc)ti Mauri.*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1675/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -