

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des imprimés montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisière, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS  
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, C 263 – C 264 – C 265 – C 266 – C 267 – C 268
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) ### ## ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### <i>Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia in duodecim tomos distributa [...]</i> Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI
Description matérielle	Importance matérielle : 6 vol. Dimensions In-folio Document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

## Zones des notes

Notes sur la publication

Titre et mentions de responsabilité

– Fronton Du Duc (éditeur scientifique)

Mention d'édition

– –

Adresse bibliographique

– *Cum privilegio regis.*

– Morel, Charles (imprimeur-libraire)

Collation

– –

Collection

– –

Autres

– –

Notes sur l'exemplaire

Inventaires

– Inventaire Pinot-Cocherie : 104

## Mémento sur la publication

Transcription du texte

-

Bibliographie

-

Reproduction(s)

-

Index

Vedette matière

Religion

Vedette(s) sujet(s)

Pères de l'Église ; Patrologie

Cote	Avranches, BM, C 263
Cote(s) ancienne(s)	D i (contreplat)
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) ### ## ##### ##### ##### ##### ##### ##### Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia in duodecim tomos distributa. Graece et latine conjunctim edita: ex Bibliotheca Christianissimi Francorum & Navarre Regis. Fronto Ducaeus Burdegalensis Societatis Jesu theologus, variantes lectiones ex Mnss. Codd. erutas selegit, veterem interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramq. Notis illustravit. Tomus primus Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI
Description matérielle	Pagination : [3-1 bl.-8]-832-[2 bl.]-116-[32] p. Signatures : A6 A-Yyy6 Zzz8 A-K6 A-C4 D2 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n. lettrines, bandeaux, ill. gr.s.c. Dimensions In-folio Document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

Zones des notes

Notes sur la publication

Collation

- Gaultier, Léonard (graveur) ;
- Portrait de saint Jean Chrysostome.

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- n. r.

Ex-libris

- *Ex mon(aste)rio S(anci)mi michaelis in periculo maris ord(inis) S(anci)ti b(ene)d(i)cti C(on)grega(ti)o(n)is S(anci)ti Mauri in gallia.*

Possesseurs

– -

Acquisition

- 1640 (TLR, CR, ch. 42 § 191).

Annotations

- n. r.

État de l'ouvrage

– -

Cote	Avranches, BM, C 264
Cote(s) ancienne(s)	D i (contreplat)
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) ##### ##### #####µ### Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani commentaria in novum testamentum. Graece et latine conjunctim edita: ex Bibliotheca Christianissimi Francorum & Navarre Regis. Fronto Ducaeus Burdegalis Societatis Jesu theologus, variantes lectiones ex Mnss. Codd. erutas selegit, veterem interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramq(ue) Notis illustravit. Tomus secundus Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-2]-196-571[i.e.575]-[1 bl.]-146-[2 bl.] p. Signatures : [J]2 A-P6 Q-R6 A-Bbb6 A-M6 N2 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux Document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

## Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *ex mon(aste)rio S(anc)ti michaelis in periculo maris ord(inis) S(anc)ti b(ene)d(i)cti Congrega(ti)o(n)is S(anc)ti mauri in gallia.*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1640 (TLR, CR, ch. 42 § 191).

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -

Cote	Avranches, BM, C 265
Cote(s) ancienne(s)	D i (contreplat)
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) ##### ##### Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia. Graece et latine conjunctim edita: ex Bibliotheca Christianissimi Francorum & Navarrae Regis. Fronto Ducaeus Burdegalensis, Societatis Jesu theologus, variantes lectiones ex Mnss. Codd. erutas. selegit, veterem interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramq(ue) Notis illustravit. Tomus tertius Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-2]-916 p. Signatures : [J2 A-Ffff6 Gggg8 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux Document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

## Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex Monasterio S(anc)ti Michaelis [...] in periculo Maris Congrega(tio)n(is) S(anc)ti Mauri In Gallia.*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1640 (TLR, CR, ch. 42 § 191).

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -

Cote	Avranches, BM, C 266
Cote(s) ancienne(s)	D i (contreplat)
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) ##### ##### ##### <i>Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia. Graece et latine conjunctim edita: ex Bibliotheca Christianissimi Francorum &amp; Navarrae Regis. Fronto Ducaeus Burdegalensis, Societatis Jesu theologus, variantes lectiones ex Mnss. Codd. erutas. selegit, veterem interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramq(ue) Notis illustravit. Tomus quartus Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI</i>
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-6]-854-[2 bl.] p. Signatures : ã4 A-Bbbb6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux Document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

## Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex Libris Monasterii S(anc)ti Michaelis in periculo Maris Congrega(tio)n(is) S(anc)ti Mauri In Gallia.*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1640 (TLR, CR, ch. 42 § 191).

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -

Cote	Avranches, BM, C 267
Cote(s) ancienne(s)	D i (contreplat)
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) ##### ##### Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia. Graece et latine conjunctim edita: ex Bibliotheca Christianissimi Francorum & Navarrae Regis. Fronto Ducaeus Burdegalis, Societatis Jesu theologus, variantes lectiones ex Mnss. Codd. erutas. selegit, veterem interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramq(ue) Notis illustravit. Tomus quintus Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-2]-902[i.e.912] p. Signatures : [2 A-Gggg6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux Document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

### Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris Mon(aste)rii. S(anc)ti Michaelis In periculo maris ; Catalog. Inscriptus*

Possesseurs

– -

Acquisition

– 1640 (TLR, CR, ch. 42 § 191).

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– -



Cote	Avranches, BM, C 268
Cote(s) ancienne(s)	D i (contreplat)
Intitulé	Jean Chrysostome (saint) #### # ##### ##### ##### ##### ##### ##### ##### Sancti patris nostri Joannis Chrysostomi Archiepiscopi Constantinopolitani Opera omnia. Graece et latine conjunctim edita: ex Bibliotheca Christianissimi Francorum & Navarrae Regis. Fronto Ducaeus Burdegalensis, Societatis Jesu theologus, variantes lectiones ex Mnss. Codd. erutas selegit, veterem interpretationem editarum olim homiliarum recensuit, aliarum novam edidit, utramq. Notis illustravit. Tomus sextus Parisiis Apud C. Morellum, Typographum Regium, viâ Jacobaeâ ad insigne Fontis M. DC. XXXVI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-2]-1061-[32-1 bl.-10] p. Signatures : []2 A-UUuu6 a-c6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux Document : Tome ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	grec

## Zones des notes

### Notes sur l'exemplaire

#### Reiure

– n. r.

#### Ex-libris

– *ex mon(aste)rio S(anc)ti michaelis in periculo maris ord(inis) S(anc)ti b(ene)d(i)cti congrega(ti)o(n)is S(anc)ti mauri in gallia.*

#### Possesseurs

--

#### Acquisition

– 1640 (TLR, CR, ch. 42 § 191).

#### Annotations

– n. r.

#### État de l'ouvrage

--