Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de ca Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS – 27/04/2024

Cote	Avranches, BM, B 289 – B 290
Intitulé	Ambroise (saint) *Sancti Ambrosi Mediolanensis episcopi Opera, duobus tomis comprehensa* Paris Jean-Baptiste Coignard 1686 – 1690
Description matérielle	Importance matérielle : 2 vol. Dimensions In-folio document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	latin

Zone des notes

Notes sur l'exemplaire

Inventaires

- Inventaire Pinot-Cocherie : 12

Mémento sur la publication

Transcription du texte

-

Bibliographie

-

Reproduction(s)

-

Index

Vedette matière

Religion

Vedette(s) sujet(s) :

Pères de l'Église

Cote	Avranches, BM, B 289
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Ambroise (saint) *Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi opera, ad manuscriptos codices vaticanos, gallicanos, belgicos, & c. nec-non ad editiones veteres emendata, studio et labore monachorum Ordinis S. Benedicti, è Congregatione S. Mauri. Tomus*

	primus Parisiis Typis & Sumtibus Johannis Baptistae Coignard, Regis Typographi, ac Bibliopolae ordinarii, viâ S. Jacobi, sub Bibliis aureis MDCLXXXVI
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-1-1 bl.-1-1 bl.-24] p.-1618 col.-[47] p. Signatures : [ ]2 ã4 ê4 î4 õ1 A-Ppppp4 Illustrations : frontispice, marque au titre, bandeaux, lettrines, culs-de-lampe document : Tome ;

Zone des notes

Notes sur la publication

Adresse bibliographique

- *Cum privilegio sacrae majestatis*.
- Coignard, Jean-Baptiste I (imprimeur-libraire)

Collation

- Boulogne, Bon (peintre) ; Lepautre, Pierre (illustrateur et graveur) ; Thomassin, Simon (graveur)

Autres

- Pièces liminaires et index ; page de faux titre ; frontispice gr.s.c. ; texte en colonne.

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- Plein veau, dos à 6 nerfs orné. Roulettes sur les coupes. Tranches mouchetées rouges.

Ex-libris

- *Ex Libris monasterii Sancti Michaëlis in periculo maris 1686*.
- *ex libris monasterii Sancti Michaëlis in periculo maris 1686*.

Possesseurs

- -

Acquisition

- 1686

Annotations

- -

État de l'ouvrage

- -

Cote	Avranches, BM, B 290
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Ambroise (saint) *Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi opera, ad manuscriptos codices vaticanos, gallicanos, belgicos, & c. nec-non ad editiones veteres emendata, studio et labore monachorum Ordinis S. Benedicti, è Congregatione S. Mauri. Tomus secundus* Parisiis Typis & Sumtibus Viduae Johannis Baptistae Coignard, Regis Typographi, ac Bibliopolae ordinarii, Et Johannis Baptistae Coignard filii, Regis Typographi, ac Bibliopolae ordinarii, via Jacobaea, sub Bibliis aureis M. DC. XC
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-10] p.-184 col.-[1] p.-185 à 1224 col.-[55] p.-lxiv-614[i.e.616] col.-[11-1 bl.] p. Signatures : ã6 A-HHhh4 IIii-VVvv2 XXxx1 *4 **4 ***4 ****4 *****1, A-Hh4 II-Ccc2 Illustrations : marque au titre, bandeaux, lettrines, culs-de-lampe document : Tome ;

Zone des notes

Notes sur la publication

Adresse bibliographique

- *Cum privilegio sacrae regiae majestatis*.
- Coignard, Veuve de Jean-Baptiste (imprimeur-libraire) ; Coignard, Jean-Baptiste II (imprimeur-libraire)

Collation

- Boulogne, Bon (peintre) ; Lepautre, Pierre (illustrateur et graveur) ; Thomassin, Simon (graveur)

Autres

- Pièces liminaires et index ; page de faux titre ; bandeau et lettrines gr.s.c. ; texte en colonne

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- Plein veau, dos à 6 nerfs orné. Roulettes sur les coupes. Tranches mouchetées rouges.

Ex-libris

- *Monasterii S(anc)ti Michaëlis in periculo maris. Anno D(omi)ni 1691*.

Possesseurs

- -

Acquisition

- 1691

Annotations

- -

État de l'ouvrage

- -