

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSN, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

Cote	Avranches, BM, B 247
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	<i>Biblia sacra cum glossa ordinaria, primum quidem a strabo fuldensi monacho benedictino collecta ; Nunc verò novis Patrum cùm Graecorum tum Latinorum explicationibus locupletata, et Postilla Nicolai Lirani Franciscani, necnon Additionibus Pauli Burgensis Episcopi, & Matthiae Thoringi replicis, Opera et studio Theologorum Duacensium. Tomus sextus. Omnia exiterata recensione ita illustravit & auxit R. P. Doctor Leander de S. Martino Benedictinus, ut meritò haec editio dici possit. Theologorum et concionatorum thesaurus Antverpiae Apud Joannem Meursium Anno M.DC.XXXIV</i>
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-2]-1694 col.-[1 bl.]-1695 à 2070[i.e. 2072] col.-[3 bl.-35-1 bl.] p. Signatures : A10 B-TT8 à6 ê6 i6 Illustrations : marque au titre, titre en r. et n., lettrines, bandeaux, culs-de-lampe document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zones des notes

Notes sur l'exemplaire

Ex-libris

– *Mon(aste)rii S(anc)ti mich(ae)lis in periculo maris ord(in)is S(anc)ti B(e)n(e)dicti.*

Possesseurs

– –

Acquisition

– 1634/1789

Annotations

– n. r.

État de l'ouvrage

– –