Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de ca Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS – 19/04/2024

Cote	Avranches, BM, B 115
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Giorgio, Francesco *Francisci Georgii veneti minoritanae familiae, de harmonia Mundi totius Cantica tria. Cum indice eorum, quae inter legendum adnotatu digna visa fuere, nunc recens addito. Talia probarint, spiritus quibus spirat* Parisiis Apud Andream Berthelin, via ad divum Jacobum, in domo Gulielmi Rolandi sub insigni aureae corone : & in vico Longobardorum in domo ejusdem G. Rolandi 1546
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-134 p.]-457 f. Signatures : a8 b-I6 A-MMM8 NNN3 Illustrations : lettrines Dimensions In-folio document : Monographie ;
Langue(s)	latin
Langue(s)	hébreu

Zones des notes

Notes sur la publication

Titre et mentions de responsabilité

- -

Mention d'édition

- -

Adresse bibliographique

- *Cum privilegio.*
- Berthelin, André (imprimeur-libraire)

Collation

- -

Collection

- -

Autres

- -

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- n. r.

Ex-libris

- *Ex libris Monasterii S(anc)ti Michaelis In periculo Maris Congregationis S(anc)ti Mauri. 1674*

Possesseurs

- -

Acquisition

- 1674

Inventaires

- Inventaire Pinot-Cocherie : 844

Annotations

- Sur la page de titre : « *Labor or dolor, 1561. Finis ego labore* [avec dessin de crâne] » ; cf. aussi p. 62, 180.

État de l'ouvrage

- -