Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de ca Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS – 25/04/2024

Cote	Avranches, BM, A 85
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Wood, Anthony à *Historia et antiquitates Universitatis Oxoniensis.* Oxoniae e theatro Sheldoniano M.DC.LXXIV
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-6]-414 p. +1 f. de pl. Signatures : [ ] *3 A-Z2 Aa-Rrr4 Sss3 Illustrations : titre gravé, bandeaux, lettrines, carte depl Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zone des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

- n. r.

Ex-libris

- *Ex libris Monast(erii) S(anc)ti Michaelis In periculo Maris Congregationis S(anc)ti Mauri*.

Possesseurs

- –

Acquisition

- 1674/1789

Annotations

- –

État de l'ouvrage

- pages d'index des planches et toutes les planches armoriées et les plans manquants exceptés 1 plan plié dans le tome 1.