

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des imprimés montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoiesier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS
Centre Michel de Bouârd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, A 85 – A 86
Intitulé	Wood, Anthony à <i>Historia et antiquitates Universitatis Oxoniensis [duobus voluminibus comprehensae Tomus II.]</i> Oxoniae e theatro Sheldoniano M.DC.LXXIV
Description matérielle	Importance matérielle : 2 t. en 2 vol. Illustrations : titre gravé, bandeaux, lettrines, carte dépl., marque au titre (t. 2) Dimensions In-folio document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	latin

Zone des notes

Contenu : 2 tomes en 2 vol.

Notes sur la publication

Titre et mentions de responsabilité

--

Mention d'édition

--

Adresse bibliographique

- University Press <Oxford> (imprimeur-libraire)

Collation

- White, Robert (graveur) ;
- Illustrations : carte de l'université d'Oxford.

Collection

--

Autres

- Planches armoriées et plans gravés in-folio oblong montés sur onglet et pliés in-folio, index de ces planches gravées.
- Lettrines ornées et frontispice gravé à chaque tome, figure gravée au titre du 1^{er} tome, bandeaux gravés avec portrait en tête de nombreux chapitres du 2^e tome.
- L'ouvrage a d'abord paru en anglais sous le titre *The History and antiquities of the University of Oxford*. John Fell, doyen de Christ Church, persuada son auteur d'en donner une traduction latine. Richard Peers traduisit la 1^{re} partie et Richard Reeves la 2^e.
- Le frontispice du 1^{er} volume est signé par R. White ; le frontispice du 2^e volume porte *Oxonia illustrata, sive Omnium celeberrimae istius universitatis collegiorum, aularum, bibliothecae Bodleianae, scholarum publicarum, theatri Sheldoniani nec non urbis totius scenographia. Delineavit et sculpsit Dav. Loggan, Univ. Oxon. chalcographus*, et sert de titre au volume. Le privilège du roi Charles II, l'index des chapitres des 2 volumes, l'avis au lecteur et la dédicace du 2^e volume sont également gravés par D. Loggan.

Notes sur l'exemplaire

Inventaires

- Inventaire Pinot-Cocherie : 488

Cote	Avranches, BM, A 85
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Wood, Anthony à <i>Historia et antiquitates Universitatis Oxoniensis. Oxoniae e theatro Sheldoniano M.DC.LXXIV</i>
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.-6]-414 p. +1 f. de pl. Signatures : [] *3 A-Z2 Aa-Rrr4 Sss3 Illustrations : titre gravé, bandeaux, lettrines, carte depl Dimensions In-folio document : Tome ;
Langue(s)	latin

Zone des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex libris Monast(erii) S(anc)ti Michaelis In periculo Maris Congregationis S(anc)ti Mauri.*

Possesseurs

– –

Acquisition

– 1674/1789

Annotations

– –

État de l'ouvrage

– pages d'index des planches et toutes les planches armoriées et les plans manquants exceptés 1 plan plié dans le tome 1.

Cote	Avranches, BM, A 86
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	Wood, Anthony à <i>Historia et antiquitates Universitatis Oxoniensis duobus voluminibus comprehensae Tomus II Oxoniae e theatro Sheldoniano M.DC.LXXIV</i>
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.]-447-[2-1 bl.-2] p. Signatures : []1 A-B2 Cccc-Gggg2 Hhhh-Nnnnnn4 Oooooo-Pppppp2 Illustrations : titre gravé, bandeaux, lettrines, carte dépl., marque au titre (t. 2) Dimensions In-folio document : Monographie en plusieurs tomes ;
Langue(s)	latin

Zone des notes

Notes sur l'exemplaire

Reliure

– n. r.

Ex-libris

– *Ex lib(ris) Monast(erii) S(anc)ti Michaelis In periculo Maris Cong(regationis) S(anc)ti Mauri*

Possesseurs

– –

Acquisition

– 1674/1789

Annotations

– –

État de l'ouvrage

– Frontispice du deuxième volume manquant ; pages d'index des planches et toutes les planches armoriées et les plans manquants exceptés 1 plan plié dans le tome 1.