

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des imprimés montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoisier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSN, Université de Caen Normandie – CNRS  
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

# Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des imprimés montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2021.

Cote	Avranches, BM, A 283
Cote(s) ancienne(s)	BB ii (contreplat)
Intitulé	Alfonso de Madrigal <i>Alphonsi Tostati Hispani Abulensis episcopi, Philosophi, Theologi, ac Pontificii Juris Caesareiq(ue) consultissimi, necnon linguae Graecae, &amp; Hebraicae peritissimi, Operum tom. XII. in tres part divisus, continens commentaria in VII. part. Matthaei. Item opuscula quotquot reperiri potverunt omnia. Nunc primū in Germania post Venetas impressiones diligentissimè in lucem edita Coloniae Agrippinae Sumptibus Joannis Gymnici, &amp; Antonii Hierati M. DC. XIII</i>
Description matérielle	Pagination : [1-1 bl.]-522-[1-1 bl.]-224-[2 bl.-1-1 bl.]-86-[1-1 bl.]-70-[1-3 bl.] p. Signatures : A-Vv6 Xx4 A-T6 A-F6 G8 A-E6 F8 Illustrations : marques aux titres, bandeaux, lettrines, culs-de-lampe document : Tome ;

## Zones des notes

### Notes sur la publication

#### Collation

— -

#### Autres

— Ce volume comprend les 3 parties du tome 12 + 1 opuscule.

### Notes sur l'exemplaire

#### Reliure

— n. r.

#### Ex-libris

— *Mo(naste)rii S(anc)ti Michaelis in periculo maris ord(in)is S(anc)ti B(e)n(e)dicti.*

#### Possesseurs

— -

#### Acquisition

— 1613/1789

#### Annotations

— n. r.

#### État de l'ouvrage

— -