

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des imprimés montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Valentin Breillot, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Déborah Laisné, Stéphane Lecouteux, Jean-Luc Leservoiesier, Annabelle Mukendi, Laurence Pelc,

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie – CNRS  
Centre Michel de Bouärd - Craham, Université de Caen Normandie – CNRS

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la Communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-2012) ; Equipex Biblissima (projets partenaires 2015-2016)

Cote	Avranches, BM, A 211
Cote(s) ancienne(s)	-
Intitulé	<i>Biblia sacra polyglotta, complectentia Textus originales Hebraicum, cum Pentateucho Samaritano, Chaldaicum, Graecum. Versionumque antiquarum, Samaritanae, Graecae LXXII Interp., Chaldaicae, Syriacae, Arabicae, Aethiopicae, Persicae, Vulg. Lat. Quicquid comparari poterat. Cum Textuum, &amp; Versionum Orientalium Translationibus Latinis. Ex vetustissimis MSS. undique conquisitis, optimisque Exemplaribus impressis, summâ fide collatis. Quae in prioribus Editionibus deerant suppleta. Multa antehac inedita, de novo adjecta. Omnia eo ordine disposita, ut Textus cum Versionibus uno intuitu conferri possint. Cum Apparatu, Appendicibus, Tabulis, Variis Lectionibus, Annotationibus, Indicibus, &amp;c. Opus totum in sex Tomos tributum. Edidit Brianus Waltonus, S.T.D. Rationes quibus Opus hoc susceptum, Quorum Auspiciis &amp; munificentia promotum, Quorum collatis studiis &amp; laboribus perfectum, Quidque in hac Editione prae reliquis praestitum, Sequens Praefatio indicabit Londini Imprimebat Thomas Roycroft M.DC.LVII</i>
Description matérielle	Pagination : vol. 3 : 9 à 448-389-[1 bl.]-227-[1 bl.]-149-[1] p. Signatures : C-D2 E-Mmm4 A-Ccc4 A-Ee4 Ff2 A-S4 T2 Illustrations : cartes géographiques gravées sur cuivre et plans. document : Tome ;

## Zones des notes

### Notes sur l'exemplaire

#### Reliure

- Demi-reliure veau havane et papier, dos à 6 nerfs orné. Pièces de titre et de tomainson en veau brun. Tranches mouchetées.

#### Ex-libris

- Ce volume ne porte pas d'ex-libris. Son identification comme ouvrage du Mont Saint-Michel ne peut se supposer qu'en raison de sa reliure similaire aux deux premiers volumes.

#### Acquisition

- 1657/1789

#### Annotations

- -

#### État de l'ouvrage

- -